



A.S. 2021/2022

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**Docente: CUPELLI FEDERICA****Le tecniche narrative**

La struttura narrativa

- Che cos'è un testo narrativo
- La fabula e l'intreccio
- Lo schema narrativo
- La scomposizione del testo in sequenze

La rappresentazione dei personaggi

- La tipologia: personaggi statici e dinamici
- La caratterizzazione dei personaggi
- Il ruolo e la funzione dei personaggi
- Il modo di presentare i personaggi

Lo spazio e il tempo

- Lo spazio
- Il tempo

Il narratore e il punto di vista

- Autore e narratore
- La collocazione del narratore rispetto alla vicenda: il narratore interno e il narratore esterno
- Voce narrante e punto di vista
- La focalizzazione
- La focalizzazione zero e le tecniche narrative del narratore onnisciente
- Le tre varianti della focalizzazione interna
- Le tecniche con cui il narratore riporta parole e pensieri dei personaggi

La lingua e lo stile

- Le scelte linguistiche e stilistiche nel testo letterario
- Il ritmo stilistico e le figure retoriche

Testi : Concita de Gregorio *Pantaloni*; *Lo zucchero di nonna Virginia*; E. Montale *La botanica* Umberto Eco *Come viaggiare con un salmone*; J. Coetzar *Discorso dell'orso*; F. Kafka *La partenza*; Brown *Questione di scala*

La fiaba e la favola: genesi, struttura e contenuto

Testi Esopo *Il lupo e l'agnello*; Esopo, Jean de La Fontaine *La cicala e la formica*

Mappa sintetica della fiaba della favola e della novella:

La novella: genesi, struttura e contenuto

Testi: Boccaccio *La badessa e le brache*; G. Verga *La roba*; Dino Buzzati *Il mantello*
G. Romagnoli *L'uomo che puntò* ;

Il romanzo distopico: D. Eggers da *The Circle* *Il grado di partecipazione*

Il genere thriller, il giallo il noir: il delitto l'indagine, la suspense



L'Odissea

- Struttura, argomento, fabula e intreccio, lo spazio, il tempo, i personaggi, i temi la voce narrante, lo stile

Testi: *Il proemio vv.1-21 Odisseo e Calipso vv. 145-224 Nell'antro di Polifemo; Circe l'incantatrice; Incantatrici e mostri: le Sirene, Scilla e Cariddi; ; La strage dei proci; "Il cane Argo; La prova del letto vv 163-. 217*

L'Eneide

- Struttura e contenuto , mappa riassuntiva pag. 311

Testi: *Il proemio e la tempesta" vv. 1-11 L'inganno del cavallo 40-161 e vv. 199-234; Didone: la passione e la tragedia" vv. 1-36 e vv. 54-319; "La discesa negli Inferi .." vv. 295- 332 pag. 279; Il duello finale e la morte di Turno vv. 887-952*

Grammatica

- la punteggiatura, uso della maiuscola pag.58; cu/qu gn/gni - ce/cie - sce/scie pag. 60; elisione e troncamento;
- Il verbo: struttura, coniugazione, aspetto, transitivi e intransitivi, forma attiva, passiva e riflessiva, tempi, modi, coniugazioni, verbi irregolari, difettivi e sovrabbondanti-
- L'aggettivo: gli aggettivi qualificativi: struttura e gradi; gli aggettivi determinativi interrogativi esclamativi e numerali
- Il pronome : Il pronome personale, soggetto, complemento, le particelle pronominali , pronomi relativi, doppi o misti

. Tipologia di verifiche scritte:

- o analisi di un testo narrativo;
- o tema di ordine generale;
- o riassunto;
- o prove strutturate a risposta chiusa e aperta
- o compiti a casa

Perugia, 6/06/22

GLI ALUNNI

IL DOCENTE